

# FLOR



# PARIS

TANGO GANGIÓN

LETRA DE:

Juan A. Caruso

MÚSICA DE:

Mario Rodolfo Nasso

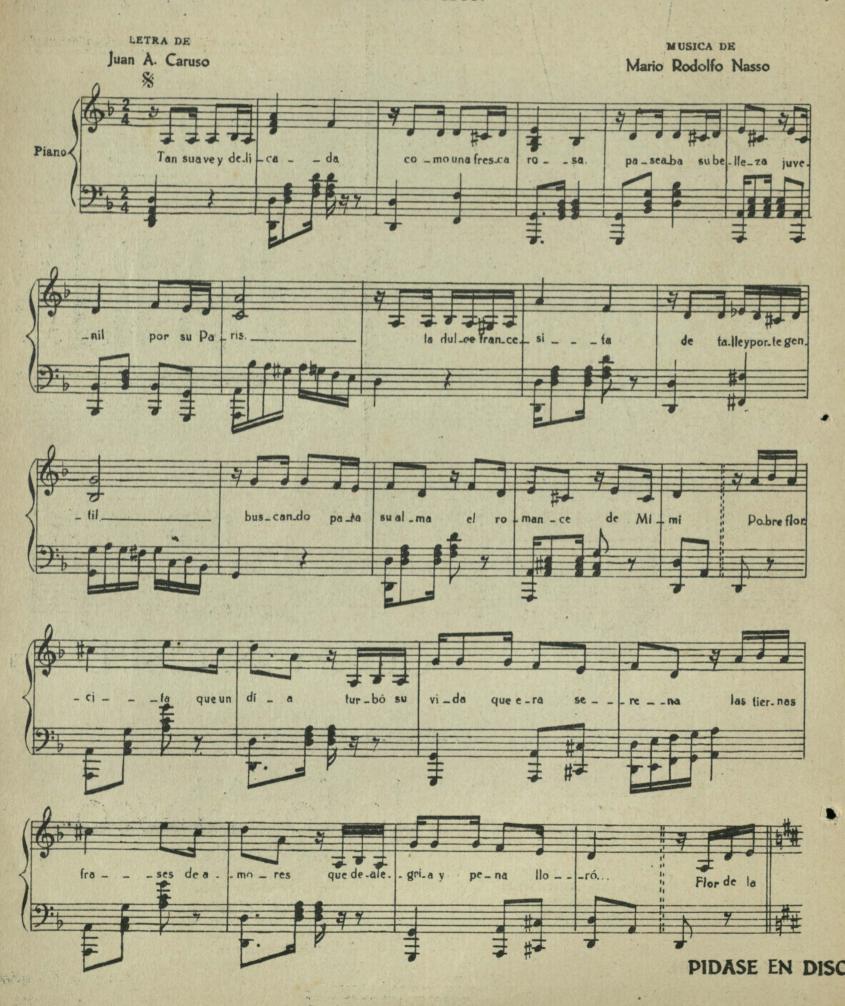
ALFREDO PERROTTI

LINICO EDITOR AUTORIZADO

BOLIVAR 1546 — Buenos Aires

# Flor de Paris

TANGO CANCION





Tan suave y delicada como una fresca rosa, paseaba su belleza juvenil por su París, la dulce francesita de talle y porte gentil buscando para su alma el romance de Mimí.

11

Pobre florcita que un día turbó su vida que era serena las tiernas frases de amores, que de alegría y pena lloró... 111

Flor de la calle, fué marchitada por un may hombre sin compasión la francesita daba su vida por ese hombre sin compasión. Al verse sola y abandonada, su desengaño mucho lloró, y en las milongas, desesperada triste consuelo a su alma buscó.

(1 Bis)

Y cuentan que la vieron como una flor marchita en los bajos suburbios allá por el Montmartre pasear su desventura buscando nu nuevo placer como una de tantas mujeres de cabaret.

# MUSICA POPULAR

# REPERTORIO SELECTO

# A 0.20 EL EJEMPLAR

### TANGOS

Medias finas Inglesita La Valle Desilusión Con toda el alma San Antonio Piedad Labios pintados El Sonámbulo Pa que te acordés No me olvides Cabeza de indio Por el camino Cicatrices Cariñito Corto de Genio Tango Porteño

# **ESTILOS**

Alma en pena Al morir la tarde Noble Venganza Amaneciendo

### VALSES

Añoranzas
Reproches
A lo lejos
Ultimo Toque
A su Memoria
Recuerdo
Ojos que lloran

## FOX-TROTS

Canción del Ukelete No... No... No... Por una Rosa

## FOX-TROTS

Hay que aprender a bailar
Palabras cruzadas
Real
Mi querido Agustín
Cuando Bohr toca el saxofón
Midinette
Narciso Negro
Los tres besos
Pero hay una melena
Manon
Musmé
Cuando tú y yo bailamos
"Romance"
Y tenía un lunar
Canción del Brodcaster
¡Oh Susana!

#### ZAMBAS

Pobre Tucumanita
Claveles Mendocinos
Robarla será mejor
La Riojana
Mi rosal ha florecido
Flor de Tusca
¿Qué será?
El alma me has embrujao
Porqué no me querís
Flor de Amambay
La carreta

### HABANERA

# María

PASOS DOBLES
Soy Sevillana
Auras de España
Reina Mora
Rebeca



Rechaze todo ejemplar que no lleve la firma del autor y el membrete del editor, por ser edición falsificada.